

CORTOMETRAJES PRESELECCIONADOS EN CLAQUETA EMÉRITA VIII (2025)

1. 15 MINUTOS, de Cachinus De Cine (Escuela Taller Cachinus de Cine)
2. 7 MINUTS AL PARADÍS, de Victoria Avinyó
3. 950M, de Álvaro Mascarell
4. A LA VEJEZ, VIRUELAS, de Pol Aguilera (ESCAC FILMS)
5. A POCOS KILÓMETROS, de Clàudia García (Universitat Autònoma de Barcelona)
6. A VOICE IN THE MIST, de María Cristina Sánchez De Toca Gómez y Sara (Ru) Martín
7. ABRIL, HOY NO ES INVIERNO, de Mabel Lozano
8. ADIÓS, de José Prats (National Film and Television School)
9. ADIÓS., de Álvaro G. Company y Mario Hernández
10. AL FRESCO, de Ignacio Rodó
11. ALBERTOSAURIO, de Cayetano Martínez Tejonero
12. ALGUIEN QUE SÍ, de Veki Velilla
13. ALL YOU NEED IS LOVE, de Dany Ruz
14. AMIRA, de Javier Yañez
15. AMOR A QUEMARROPA, de Gori Mallo
16. ANGIE, de Josep Varo
17. ÁNGULO MUERTO, de Cristian Beteta
18. APIS MELLIFERA. MENSAJERA DEL AMOR, de Colectivo (IES Lope de Vega)
19. APUNTES PARA SILVIA, de Paco Ortiz , M^a Ángeles Martínez y Antonio Gómez
20. AQUEL DÍA, de Sergio Colmenar
21. ARDITURRI, de Oihan Gastesi y Ander Arrieta
22. ARRANGE ROOM, de Paula Sastre y Laura Ferrer Vergara (CEF Escuela de Artes Audiovisuales)
23. ATRÁCAME SI PUEDES, de Miriam Franch & Laia Varo
24. AULA 037, de Juanan Martínez
25. AZUL ROYALE, de Guillermo Rodríguez Durán
26. BELL, de Galar Egüén
27. BELLUM, de Pablo Ferrando
28. BLOW DOWN: COLAPSO, de Roberto F. Canuto y Xiaoxi Xu
29. BOLICHE, de Helher Escribano
30. BONITA, de Eva Santana y Albert Carbó
31. BOTA DE VINO, de Vicente Brunet Valen
32. BRIGHT, de Caterina De Marchis Oñate y Ana Tirado Sáez-Bravo
33. BUFFET PARAÍSO, de Santi Amézqueta y Héctor Zafra
34. CABLES, de Ángela Obón
35. CALLE SAN AGUSTÍN, de Francisco José Báez Almendro
36. CARIZ, de Jara Rodilla Rojo y Valeria Zapata Cardoso (LITTLE FILMMAKERS- IES MAESTRO JUAN CALERO)
37. CARMELA, de Vicente Mallols
38. CIENTO VOLANDO, de A. Lucero
39. CÓLERA, de Jose Luís Lázaro
40. COLLAGE, de Marius Conrotto
41. COMO ANTES, de Alberto Gross Molo
42. ¿CÓMO QUE ABUELA?, de Xabi Vitoria
43. COMO SI CON LA COMIDA SE PUDIERA REPARTIR CARIÑO, de Alberto Ortega Cruzado
44. CON SANGRE EN LOS CORAZONES, de Samuel Labrador (Instituto del Cine Canarias)
45. CONFIRMACIÓN, de Olga Melero
46. CORRE, PEDRO, ¡CORRE!, de Giuseppe Ratta
47. CORTES TONTOS, de Lionel Marrero
48. CRÓNICA DE UN DERRUMBE, de Eva Arenales (Escuela de cine (Forex))
49. ¿CUENTO CONTIGO?, de Menna Fité
50. DEDO CORAZÓN, de Ma Deniam
51. DEPREDAADOR, de Javier Fesser
52. DIFERENTES, de Equipo Cachinus De Cine (Escuela Taller Cachinus de Cine de Cilleros)
53. DINOSAURIOS, de Antía Rodeiro (Universidad Santiago de Compostela)
54. DISCORDIA, de Álvaro Amate
55. DOMINUS VIDET, de Jose Vega

56. ECOS DE UN PASADO FUTURO, de Karla Curbelo y María Fernández (CEIP Capellanía del Yágabo)
57. EL AMIGO DE LOS POBRES, de Javier Fuentes
58. EL ASCENSOR, de Daniela González, Sofía Herrero y Yudania Martín (CEIP Capellanía del Yágabo)
59. EL CAFÉ DEL MIÉRCOLES, de Veronica Perez De La Peña
60. EL CAMBIO DE RUEDA, de Begoña Arostegui
61. EL CANDIDATO., de Iris García Vinagre (IES Extremadura)
62. EL CÉNTIMO, de Marc Pejó Forés
63. EL CHICO QUE LLORABA SANGRE, de Ares Sirvent
64. EL CORAZÓN Y LA ESPADA, de Miguel Ángel Font Bisier
65. EL DESGUACE, de Cachinus De Cine (Escuela Taller Cachinus de Cine)
66. EL EXTRAÑO HOMBRE DE NORUEGA, de Carlos Ferragut
67. EL HUÉSPED, de Tomás Rayego Osuna
68. EL LADO MÁS BESTIA DE LA VIDA, de José Antonio Campos Aguilera
69. EL LIMBO, de Mario Librero González
70. EL MIRADOR, de Guillén Buil Beltrán
71. EL NUDO DE ÁNGELA, de Diana Rojo
72. EL PRIMER DÍA, de César Ríos Aguilar
73. EL PRINCIPITO OSCAR, de Miguel González Buñuel (UDIT)
74. EL PUTO AMO, de Sergio Sánchez-Palencia y Bruno Sánchez-Palencia
75. EL REGALO, de Stuart Rivas y Koldo López (The Core School)
76. EL REMEDIO, de David Aparicio
77. EL REVISOR, de Jandro
78. EL SILENCIO DE LA LUNA, de Álvaro Vera y Miriam Márquez
79. EL VOL DE LES VALENTES, de Salvador Ronda (ARTCREAR CEIP EL CANYIS)
80. ELLA, ELLA, de Galar Egüén
81. EMBARAZADO, de Juan Alcaraz
82. EN LÍNEA, de Ceres Machado
83. ENROQUE, de Juan Rodríguez-Briso
84. ESCRIBIENDO..., de Pablo Olewski Díaz
85. ESPECIAS, de Cairo Corrêa (ESCOLA DE CINEMA DE BARCELONA (ECIB))
86. ESTOY AQUÍ, de Jean-François Drimaracci y La Clique
87. ESTOY BUSCANDO UN PERRO, de Miriam Márquez
88. EVIL SEX, de David "Callahan" Ruiz
89. FRÁGILES COMO ROSAS, de Hugo Welzel
90. FUCK OFF, de David Baquero
91. FUNDACIÓN, de Guillermo Fesser
92. GHOSTING, de Yago Casariego
93. HASTA PRONTO MAMÁ, de Edgar Córcoles
94. HERENCIA, de Kike Roldán
95. HUECO, de Cecilia Ibáñez
96. HURACÁN, de Saúl Gallego
97. HURDANIAN, de Carlos Urbano
98. IGNORANT, de Mar Castel
99. IN CRESCENDO. LA HISTORIA DE LA OCRTVE, de Román G. Mesa
100. INTERCAMBIO, de Amaia Yoldi
101. IRRELEVANTE, de Joel Munu
102. JOSELICO, de Sergio Máresc
103. JUANI, de Javier Pérez Hermoso
104. KILL THE MOSQUITO, de Álvaro Sánchez De Castro (IES Clara Campoamor)
105. KOKUHAKU, de Adrià Guxens
106. LA AMIGA, de María Lucía Ramos Muñoz (IESO VALLES DE GATA)
107. LA BIENVENIDA, de Luis Medina Moya y Paula Coronado Barrios
108. LA BODA, de Andrea Bilbao
109. LA CULPABLE, de María Guerra
110. LA ELEGIDA, de Sergio Morcillo
111. LA ESCUELA DE MAGIA "TU DESEO", de Alicia González Moreno (Escuela "Damas de comedia")

112. LA FILLA DE MA MARE, de Carles Gómez Alemany
113. LA HORA DE LAURA, de Emilia Soria Montero (IES GRUPO CÁNTICO)
114. LA LÍNEA QUE LO CAMBIÓ TODO, de Óliver Del Nozal Lopez
115. LA LLUVIA QUE FUE, de Estela Lola Cedrún Lastra y Álvaro Carrero Puig
116. LA LUZ DE LOS DOMINGOS, de Lucas De Gispert
117. LA METAMORFOSIS, de Javier Mogollo Preciado
118. LA ROBA ESTESA, de Àlex Martín Fuste
119. LA SILLA, de Clara García, Mariano Reinaldos ()
120. LA ÚLTIMA CENA, de Pau Benet Aleixandre (The Core School)
121. LAGUN, de Juan Larrañaga
122. LAS CARTAS DE JOSEPH, de Francisco Guardado Blázquez
123. LAS REALES ESPOSAS, de Laura Bermúdez
124. LENCERÍA MILAGROS, de Jana Moreno (ESCAC)
125. LEONARDA, de Maëla Barbier
126. LEONARDO, de Meka Ribera y Álvaro G. Company
127. LES IMATGES ARRIBAREN A TEMPS, de Jaume Carrió
128. LIGHTS, de Aitana Cantero Velasco y María Isabel Sáiz Romero
129. LIMINAL, de José Antonio Díaz
130. LLINDARS, de Enrico Stolwijk
131. LOS HOMBRES DE MUSGO, de Juan Carlos Verona
132. MADRE, de Pablo Olewski
133. MAMÁ NO ME HABLA, de Carlos Prieto Moreno
134. MANADAS ALFA, de Concha Alonso Valdivieso
135. MAR DE FÓRA, de Miriam Rodríguez, Angel Cea y Erika Martinez
136. MÁS ALLÁ, de Ángel Atanasio Rincón y Nicéforo Pascual Molina
137. MATCH BALL, de Neil Santolaya
138. MEDUSAS, de Iñaki Sánchez Arrieta
139. MI ISLA, de Juan Paytubí
140. MI TÍO PEPE, de Gabriel Lúgigo López
141. MIMO, de Raúl Cerezo y Carlos Moriana
142. MY PERSONAL U, de Rafael Giner Sánchez y Alex Cuellar
143. NADIE, de Cristin Simbaña (IES RODANAS)
144. NAI, de Tito Refoxo
145. NAP, de Javier Chavanel
146. NAS ONDAS DO TEMPO, de Adrián Porima
147. NI UN DIA MÉS, de Carlos Puig Mundó
148. NO ME CREAS, de Gema Fritschi Ruiz
149. NO ME CREAS, de Gema Fritschi Ruiz
150. NO PISAR, de Rocio Sepúlveda
151. NORMALESS, de Javier Celay (PIXELIAN)
152. NOSOTRAS, de Nacho V. Carrión y Isabel Vega Zarzuela (IES Pedro Muñoz Seca)
153. O PORCO, de Hugo R. Morgado (Universidad de Vigo)
154. O XURELO: UN BARCO DE VALENTES , de Noa Caamaño Caamaño Y Alba Lustres Fariña (IES Nº 1)
155. OFICIOS DE DOÑANA, de Ricardo Gamaza
156. OPERACIÓN CINCO JOTAS, de José María Sánchez
157. ORFEO, de Guillermo Rojo
158. ORIGAMI, de Álvaro León
159. PAPÁ, de Emilio González
160. PARAÍSO, de Anan Zhu Ying (FX BARCELONA FILM SCHOOL)
161. PERIQUITOS, de Alex Rey
162. PLAZER BAT, de Sonia Estévez
163. POR NOSOTROS, de Alberto Zorrilla
164. POTTOKI POT, de Iker Aguirre Vea-Murguía
165. PRINCIPITO, de Yann Gil (FX BARCELONA FILM SCHOOL)
166. PUEDES TÚ SOLITO, de Silvia Pradas
167. QUIEN TEJE, PROTEGE, de Elena Laguna Sala (IES Camp de Morvedre)
168. RACIONAL Y PROPORCIONAL, de Victor Montesinos
169. RADIOCASSETTE, de Juan Expósito

170. RAPAN, de Álvaro Leivas
171. REFUGIO, de Rodrigo Muñoz y Dorian Sanz Esteban
172. REFUGIOS, de Kiko Prada
173. RELATO DEL NIÑO QUE ESTUVO ALLÍ, de Sergio Ruiz García
174. REMIENDOS, de Alex Gil Andreu (UMH)
175. SARCUM, de Ignacio Malagón
176. SELECCIÓN NATURAL, de Joan Álvarez Durán
177. SI NO FUERA POR MÍ, de Sergi González Fernández y Diego Pérez González
178. SILENCIOS, de Yago Casariego
179. SOL Y CAIPIRINHAS, de Pablo Galdo
180. SOMNIA, de Cristóbal Añón Blanco
181. SUGAR, de Pablo Arreba y Carlos Gómez-Trigo
182. ¿SUMAMOS?, de Virginia Lubián Egido
183. TENEMOS QUE HABLAR, de Caterina Muñoz
184. ¿TIENES UN MINUTO?, de Yago Casariego
185. TITO, de Javier Celay
186. TODAS LAS SÁBANAS DE LA TIERRA, de Guillermo Rodríguez Durán
187. TODO VA A IR BIEN, de Pablo Olewski
188. TRISTES TIGRES, de Adán Pichardo
189. UN DIA S'ATURARÀ EL VENT, de Toni Espinosa y Aleix Cort
190. UNA CITA CON CANDY, de Pepe Luis Pareja
191. UNA CITA CUALQUIERA, de Claudia Benlloch
192. UNA GOTA MÁS, de Candela Samper
193. UNA SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA HABITACIONAL DE LA POBLACIÓN., de Alberto Blanco Pacheco
194. URTAJO, de Miguel Ángel Marqués Bordoy
195. VACÍO, de María Calero, Nevina Esono y Sara Rhodes
196. XIAO WEI, de Jiajie Yu Yan
197. YUNGAY, de Marisa Bedoya (Master en Animación UPV)
198. ZUMBADOS, de Fran Expósito